

# Un temple du moring à la Marine de Sainte-Suzanne

Après 10 ans d'études et de travaux, le nouveau Centre régional de boxe française et de moring (CRBFM) ouvre enfin ses portes à Sainte-Suzanne. L'inauguration de ce bel équipement implanté sur le site de l'ex-Afpar à la Marine, se déroulera pendant trois jours.

## ÉQUIPEMENT

Le grand rond central et ses jardins de 242 places constituent la pièce maîtresse du nouveau CRBFM. Autour de ce lieu de combat, se trouvent les locaux abritant une structure d'hébergement de 28 lits, un atelier de fabrication d'instruments de musique traditionnels, des bureaux, des vestiaires, des salles de musculation et de préparation... Sans oublier la grande salle contenant un ring olympique et deux autres rings d'entraînement "qui n'ont rien à envier aux grandes structures de haut niveau en métropole". Jean-René Dreinaza, l'ancien champion de boxe française, à l'origine de la codification du moring réunionnais et un des artisans de ce projet n'a pas caché sa joie hier à

l'occasion de sa présentation à la mairie de Sainte-Suzanne.

"D'autant qu'on n'arrive pas dans une case vide" se réjouit-il. En effet, les matériels de musculation et autres équipements sportifs, de même que les mobiliers, les lits, les armoires et même la cuisine pour la cafétéria sont livrés dans les locaux flambant neufs.

## ART MARTIAL DES ESCLAVES

Les travaux de construction du rond et du bâtiment de l'accueil ainsi que la réhabilitation des anciens locaux de l'Afpar ont pris du retard dû notamment à la défaillance d'une entreprise. Coût de l'opération, initiée en 1999 par Maurice Gironcel, maire de l'époque : 2,205 millions. Tout est fin prêt pour l'inauguration



► Quelques moringueurs de l'Est - dont Guy Antoire Dalleau le premier licencié du CRM et le jeune champion de moring Ludovic Patchiapin dans le rond, flambant neuf du Centre.

prévue les 12, 13 et 14 juin mais quelques travaux de finition sont encore nécessaires pour rendre le centre totalement opérationnel, avant la prochaine rentrée.

Bonne nouvelle donc pour les quelque 2000 pratiquants de moring regroupés dans 18 clubs du Comité régional présidé par Jean-Yves Mitra et les 795 licenciés de la Ligue réunionnaise de boxe française représentée hier par Dorlorès Pelops, qui, avec la mairie, donneront vie au CRBFM.

Plus qu'un simple centre sportif "à vocation départementale, régionale, voire internationale", cet équipement se présente comme un véritable temple du moring, art martial des esclaves, interdit, puis pratiqué clandestinement avant d'être reconnu aujourd'hui

comme l'un des piliers de la culture et de l'identité réunionnaises. Yolande Pausé a insisté sur le caractère culturel de cet "outil porteur de l'histoire de la Réunion et au service du patrimoine". D'où son inauguration pendant 3 jours qui s'annoncent riches en animations et qui verront entre autres la participation de Lindigo ou encore de Talipot ■

Pana Reeve

## Au programme

### Vendredi 12 juin

- 17 h : spectacle des élèves de la Marine, inauguration, spectacle de moring, démonstration de boxe française, exposition sur le moring, le maloya et les instruments de musique traditionnels.

### Samedi 13 juin

- 10 h : défilé dans les rues de la Marine, expo-vente de tisane, de peintures, de gravure dur verre, d'instruments traditionnels, animation, exposition.

### - 18 h, animations musicales avec Jean-René Hoareau, Ambiance Maloya et Lindigo.

### Dimanche 14 juin

- 10 h : expo-vente, démonstration de moring, de boxe française, de penchak silat et de capoeira.

- 13 h : animations musicales avec Illam Natchattiram, Desty-crime, François et Aniella Noukiama, Blackaf, Ker Maron.

- 15 h 30 : Spectacle *Ma Ravan* de Talipot.

## La BD péi accessible en podcast

### BANDES DESSINÉES

La bande dessinée péi entre dans l'ère du livre numérique sous l'impulsion de l'éditeur dionysien Epsilon. Désormais, vos BD préférées seront accessibles en version numérisée sur i-Pod touch et iPhone. D'ores et déjà disponible, le tome 1 de la série *Nefsekak* si-

gnée Fabrice Urbatro (bientôt doublé d'une version créole), en attendant l'arrivée prochaine du tome 1 d'*Amborie*, par Shovel. Pour les utilisateurs d'I-Pod touch ou iPhone, rien de plus simple : il suffit de se connecter sur le Store d'i-Tunes, et taper le titre de l'œuvre dans le moteur de recherche. Le téléchargement se fait pour la

somme de 4,99 euros l'album, directement par Wi-Fi vers le i-Pod, comme pour des fichiers de musique. Album que vous pourrez conserver ad vitam, mais sans le copier. Savourez alors le plaisir de la lecture tactile où vous voulez, suivant la version numérisée et programmée par Aquafadas, l'équipe de développeurs qui a eu l'idée novatrice de donner une vie informatique aux BD. D'autres séries comme *Les blondes* ou *Lucky Luke* sont disponibles sur leur site [www.ave-comics.com](http://www.ave-comics.com). "Un moyen supplémentaire de promouvoir la BD via les nouveaux médias, et pour nous de rayonner hors du département", se félicite Éric Robin, directeur d'Epsilon.

Et s'il est agréable de zoomer à sa guise sur les cases ou de faire glisser les pages avec les doigts, l'éditeur ne redoute pas pour autant que cette trouvaille fasse du mal aux versions papiers. "La version i-Pod ne remplacera jamais le pouvoir de l'objet BD. C'est juste un petit "plus" pour les amateurs de BD et de nouvelles technologies." ■

S. G.



► Voilà qui révolutionne la lecture de la BD. Sur i-Pod ou iPhone, les cases défilent toutes seules tel un diaporama en mode lecture par défaut, mais vous pouvez aussi choisir votre rythme, votre sens de lecture et zoomer ou dézoomer à votre guise. (photo SLY)

## En bref

### ► Trois élèves de Roland-Garros admissibles en ENS

C'est un nouveau motif de fierté pour les professeurs des classes "prépa" du lycée Roland-Garros au Tampon. Non seulement onze élèves de BCPST (biologie, chimie, physique, sciences de la Terre) sont admissibles aux concours d'écoles vétérinaires (lire notre édition du 3 juin), selon leur professeur Jean-Manuel Lemasquerier. Mais en plus, trois étudiants de cette CPGE (classe préparatoire aux grandes écoles) sont admissibles dans des ENS (Ecoles normales supérieures), dont les concours sont parmi les plus sélectifs de France. Une des étudiantes tamponnaises a réussi la performance d'être admissible dans les trois ENS, dont la plus prestigieuse, celle de Paris (dite "Ulm", du nom de la rue). Les deux autres (un garçon, une fille) sont admissibles dans les ENS de Lyon et de Cachan. Les ENS débouchent essentiellement vers les métiers de la recherche et de l'enseignement.

### ► Postes d'EPS : le Snep-FSU déçu

C'est une grosse déception pour le Snep-FSU (Syndicat national de l'éducation physique, Fédération syndicale unitaire). Son secrétaire académique Philippe Manenc dénonçait récemment des "postes cachés" en EPS (éducation physique et sportive), c'est-à-dire une présentation des horaires d'enseignement sous forme d'heures supplémentaires et de "blocs" masquant les manques de professeurs. M. Manenc espérait persuader le recteur de reconnaître cinq à six postes et surtout d'y affecter des enseignants, notamment des jeunes Réunionnais qui viennent de passer le concours. Las, selon un communiqué du Snep-FSU, "le recteur (...) apporte une fin de non-recevoir imposée par les directives gouvernementales d'économie." Le syndicat assure "que les remplacements de professeurs seront difficiles (...) et que des précaires insuffisamment formés seront devant (les élèves)". Il conclut : "Une saignée de plus dans les services publics d'éducation".

### ► Sud-Éducation contre les portiques

"Suite aux déclarations du ministre de l'Éducation nationale et tout dernièrement à celles du président de la République en rapport avec la sécurité dans les établissements scolaires, Sud Education Réunion dénonce fermement la démagogie et la violence sous-jacente de tels propos" note le syndicat dans un communiqué diffusé la semaine dernière. "Sud Education Réunion s'oppose avec force à l'installation de portiques à l'entrée des lycées et collèges. (...) Sud Education continuera de revendiquer le retour des postes de personnels d'encadrement qui, par milliers, (...) ont été supprimés ces dernières années."

# HELILAGON

## Découvrez en exclusivité la spectaculaire Route des Tamarins

Survolez les ouvrages d'art exceptionnels :

- Viaduc de St Paul
- Pont sur la Ravine 3 Bassins
- Pont de la Grande Ravine
- Pont de la Ravine Fontaine

**79€** par personne 15 mn de vol

Réservation au 02 62 55 55 55

Hellagon    Aitiport de l'Eperon    St Gilles les Hauts